

# MATRIMONIOS Y BODAS EN GRECIA



<https://acortar.link/WiBprl>

En Grecia se casaban por conveniencia social y religiosa. El motivo principal por el que se casaban, era para tener hijos, a poder ser varones, que cuando lleguen a la vejez les cuiden. El matrimonio por amor no era lo común, ya que los novios no se veían hasta el día de la boda.



<https://acortar.link/WiBprl>

Esto se debía a que las mujeres estaban retenidas en sus casas en el gineceo, que eran unas habitaciones reservadas para las mujeres, evitando que así se reuniera con otros jóvenes varones. Estas jóvenes se casaban entre los 12 y los 15 años, mientras que el varón estaba cerca de los 30.



<https://acortar.link/WiBprl>

“Λυσιστράτη: Δὸς πρὸς  
τοῖσδ' ἐγὼ τοὺς κομμοῦντας  
κρίκους Κάντιβόλοις  
ἀργυρίου κυλινδοῖς φέρειν  
Καὶ μυρσίνῳ στεφανοῦντας,  
ἐμοὶ δὲ πανδαμάτωρ Θεὸς  
ἐμπέμπει δόμον. ἔτλην ἐγὼ  
φιλήσαι Κὰκ τοῦ γάμου  
τοῦτον τὸν πόθον. ἄφες,  
γύναι, Κοσμῶντας, ὅσπερ  
γυναικὸς πλέον κομιδῆς.”

"Lisístrata: Dales a estos  
peinadores anillos para ensartar  
y que traigan cilindros de plata  
con peines, y que coronen con  
mirto. Y un dios al que todo lo  
puede me envía a casa desde la  
boda. He soportado abrazar y  
besar este deseo del matrimonio.  
Déjalos, mujeres, peinando, ya  
que están más preocupados por  
la decoración de la mujer."

## *El matrimonio tenía dos fases:*

*La primera era a la **ἐγγυή**, un acuerdo entre el padre y el pretendiente de la joven, donde se establecía un compromiso que unía a las dos familias, y esto era visto por algunos testigos. Consistía en un apretón de manos acompañado de frases rituales. La ruptura de este compromiso podría ser castigado por los dioses.*

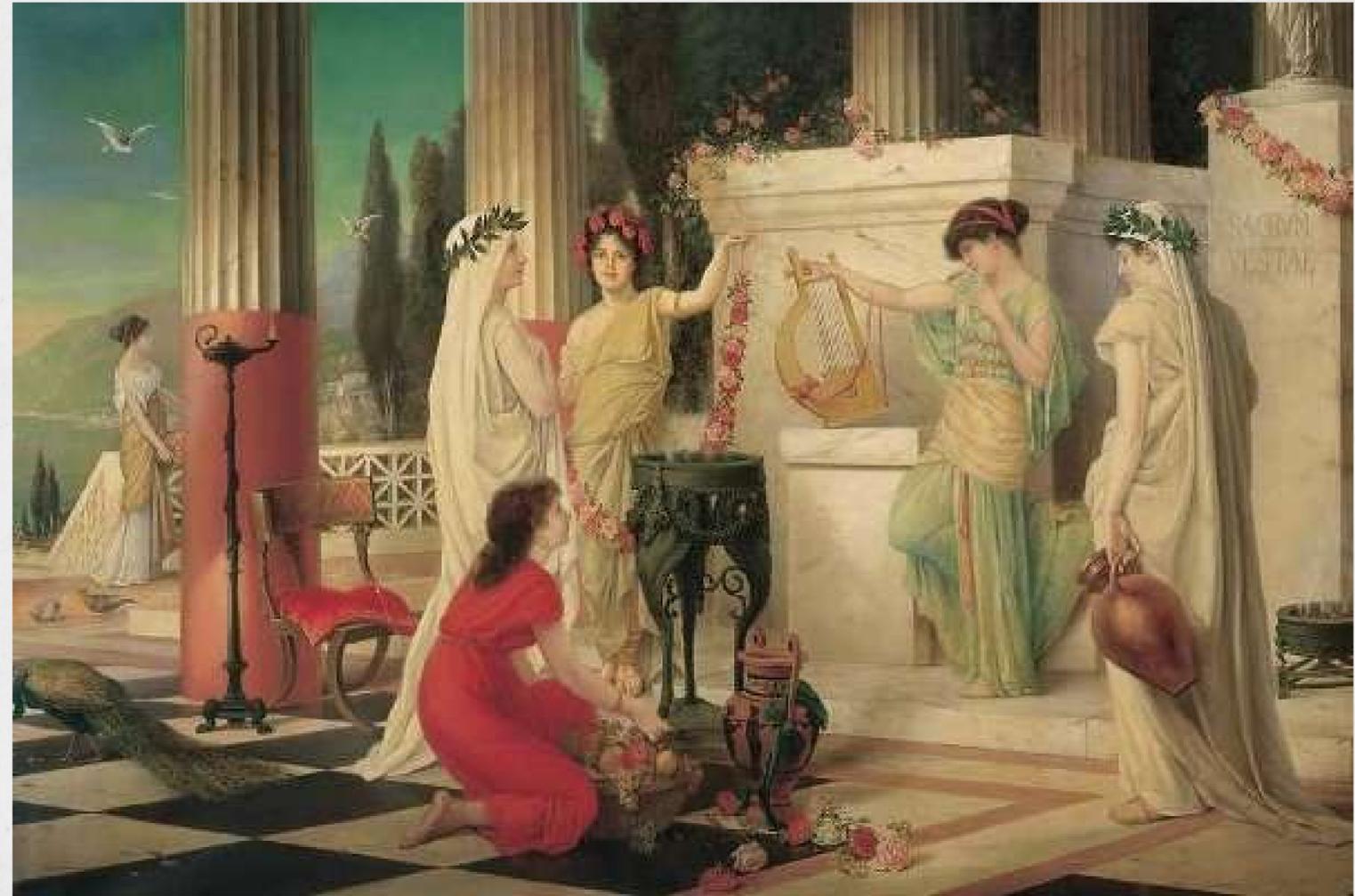
*La segunda el **γάμος**, que era el matrimonio y convivencia real de la pareja. Esto ocurría tiempo después, bien unos meses o incluso años si la dama era muy joven.*

*Preferían casarse los días de luna llena y en invierno, sobre todo en enero que es el mes del matrimonio.*

***Las fiestas duraban 3 días:***

- 1. Día de la víspera*
- 2. Día de la celebración*
- 3. Día siguiente*

*1. El día de la víspera. Se realizaba un baño a la novia, que era un baño de purificación. Además la novia ofrecía a las divinidades del matrimonio, Hera y Artemis, sus juguetes de su infancia.*



<https://acortar.link/WiBprl>



<https://acortar.link/WiBprl>

## *2. El día de la ceremonia.*

*La casa del padre de la novia se decoraba con guirnaldas de hojas de olivo y laurel. Cuando llegaban los invitados se realizaban los sacrificios y el banquete. La novia aparece vestida con hermosas vestimentas, con una corona y un velo que cubre su rostro.*

*La acompañan sus amigas, madre, parientas femeninas... El novio aparece acompañado de su padrino.*

*El momento más importante era cuando se levantaba el velo de la novia, presentándose oficialmente a su marido.*

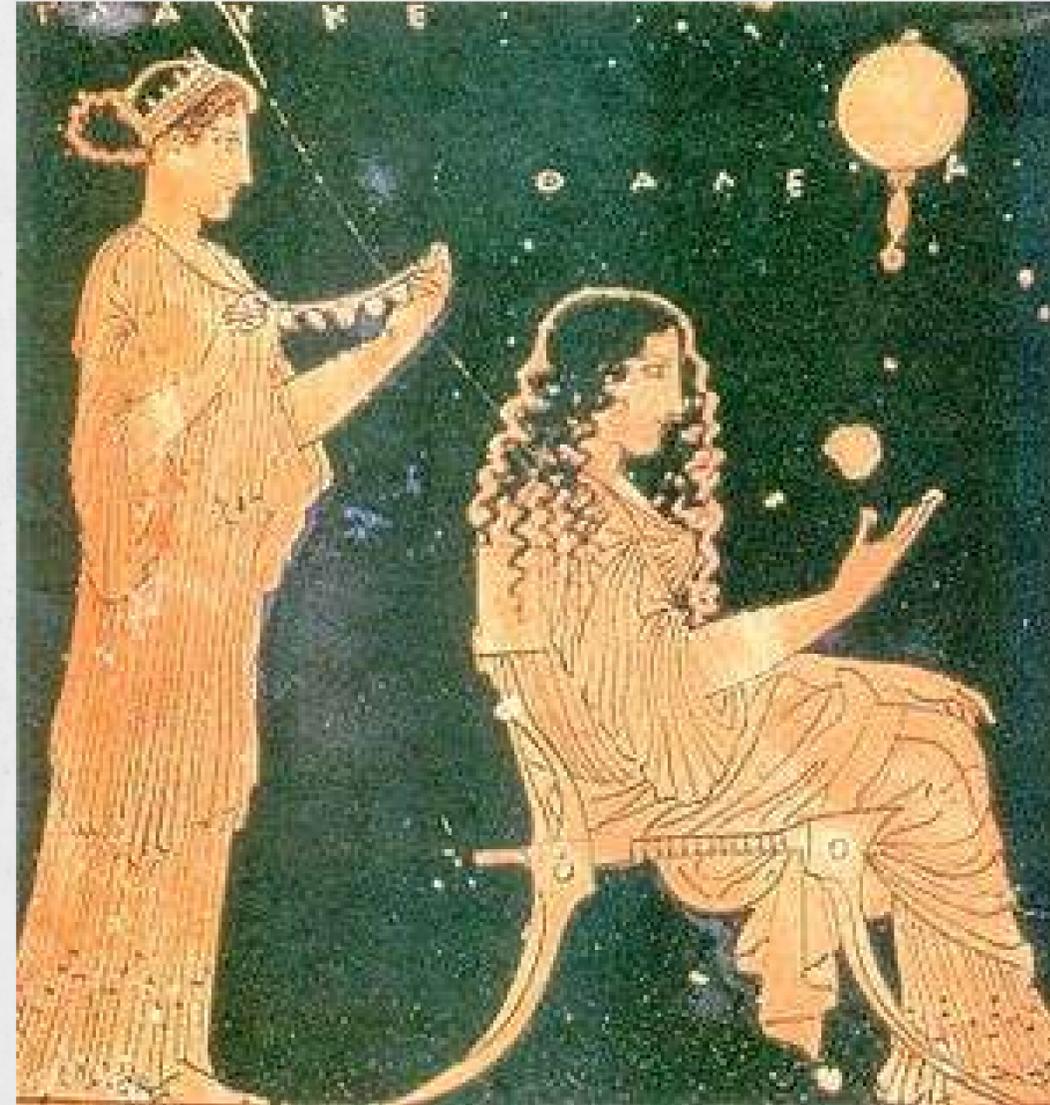
*En el banquete los hombres y mujeres comían separados. Había distintos alimentos asociados a la fertilidad, como las tortas de sésamo. El novio lleva a su esposa a casa, seguidos por los parientes y amigos con antorchas y recitando el canto de boda acompañados de algún instrumento para llevarle los regalos a la novia. Cuando llegaban, los esperaban los padres del varón, extendiendo sobre la novia nueces e higos secos, y se le ofrecía tarta nupcial. Después, los novios se retiran a la habitación nupcial.*



*3. El día siguiente.*

*Acontecía otra procesión en  
la que los padres de la  
novia le llevaban el ajuar.*

*También se entregaba la  
dote prometida en la ἐγγυή.*



<https://acortar.link/WiBprl>

*Fuente de los textos:  
primer epílogo de "Lisístrata", Aristófanes*